

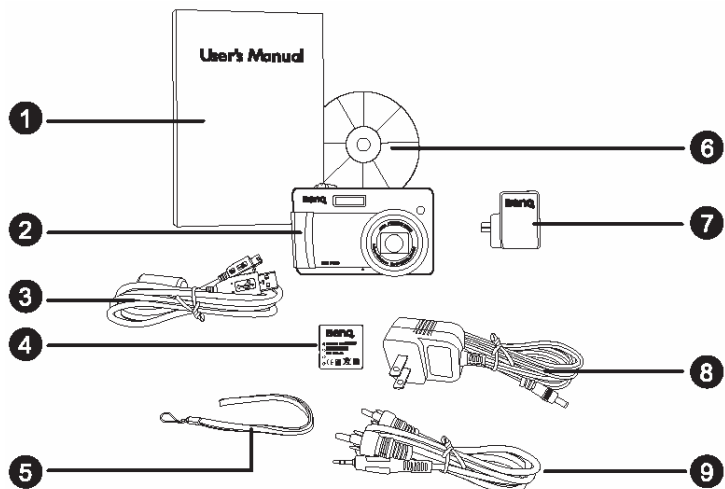
BENQ DC P500 Digitalna kamera
Korisničko uputstvo

Dobrodošli

1 Pregled Vaše digitalne kamere DC P500

1.1 Provjera sadržaja paketa

Pažljivo raspakujte kutiju i provjerite da imate slijedeće stavke:



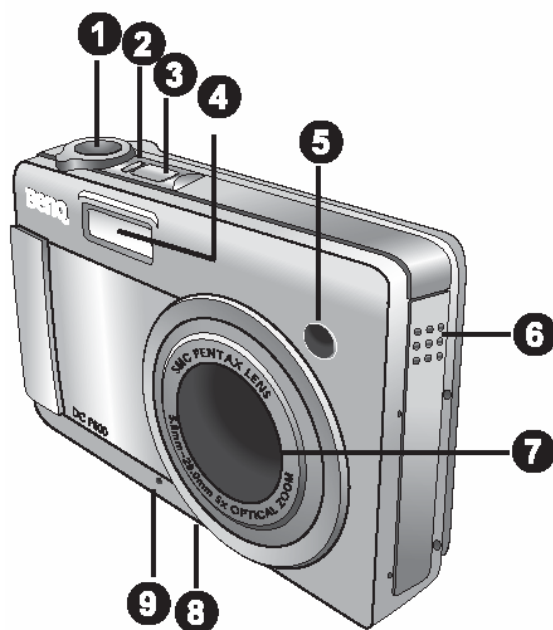
1. Korisničko uputstvo
2. DC P500 kamera
3. USB kabl
4. Lithium ion baterija
5. Remen za nošenje
6. CD ROM sa softverom
7. Adapter za konverziju
8. AC adapter
9. AV kabl

Ukoliko nedostaje bilo koja od stavki ili izgleda oštećeno, obratite se Vašem prodavcu. Sačuvajte pakovanje za slučaj potrebe slanja u servis.

1.2 Komponente DC P500

1.2.1 Pogled sa prednje strane

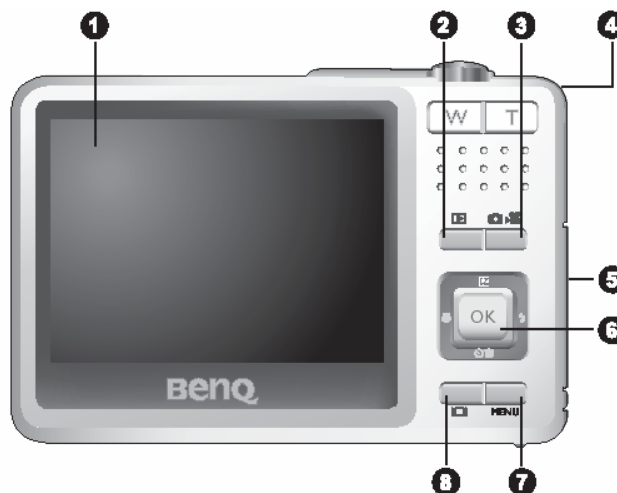
1.2.1 Front View



1. Okidač
2. LED Indikator statusa
3. Power taster
4. Ugrađena bljeskalica
5. LED indikator samookidača
6. Zvučnik
7. Objektiv / poklopac objektiv
8. Vijak za montažu na tronožac
9. Mikrofon

1.2.2 Pogled sa zadnje strane

1. LCD ekran
2. Inst. Play taster
3. Inst. Rec taster
4. Očica za remen
5. Navigator četverostruki i **OK** taster
6. Terminal konverzionog adaptera
7. USB / AV port
8. Taster izbornika
9. DISP taster



1.2.3 LED Indikatori

Indikatori	Stanje	OPIS
LED status	Zelena	<ul style="list-style-type: none"> • Kamera je uključena i spremna za rad • USB konekcija je u tijeku • Kamera je u modu za štednju baterije
	Treptajuća zelena	Kamera obrađuje ili pristupa podacima
	Treptajuća narandžasta	Postoji greška ili poruka opomene
LED indikator samookidača	Crveno	Funkcija snimanja zvuka ili videa je aktivirana
	Treptajuće crveno	Funkcija samookidača je aktivirana
LED konverzionog adaptera	Crveno	Funkcija snimanja zvuka ili videa je aktivirana
	Zeleno	Funkcija samookidača je aktivirana



LCD ekran na digitalnoj kameri je načinjen sofisticiranom tehnologijom; ipak, može se desiti da prikaže svijetle točkice ili neobične boje. To je sasvim normalno i ne indicira na kvar, niti će imati utjecaja na fotografije snimljene kamerom.

2 Priprema Vaše kamere DC E 500 korištenje

2.1 Instaliranje baterije

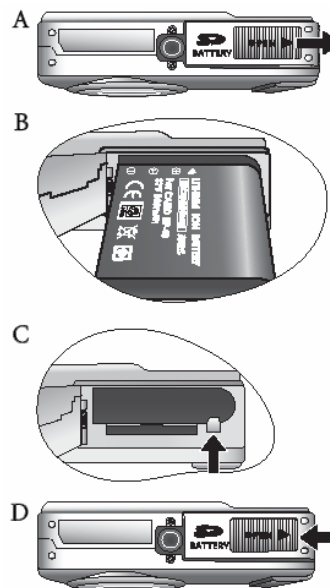
Naša preporuka je korištenje samo originalne punjive Li-ion baterije za Vašu digitalnu kameru. Osigurajte da je kamera isključena prije umetanja ili vađenja baterije.

Umetanje baterije

1. Otvorite poklopac baterije / SD memorije (A).
2. Umetnite bateriju prema orijentaciji prikazanoj na slici (B).
3. Pritisnite bateriju do kraja dok se ne zaključa u svom mjestu. (C)
4. Zatvorite poklopac baterije / SD memorije (D).

Vađenje baterije:

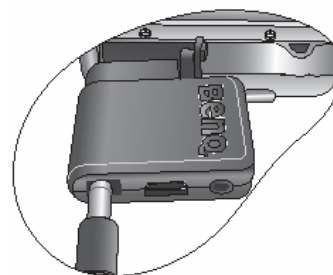
1. Otvorite poklopac baterije / SD memorije
2. Oslobodite polugicu koja zaključava bateriju.
3. Kad baterija malo iskoči vani, lagano je izvucite do kraja.



2.2 Punjenje baterije

Status napunjenosti baterije utiče na performanse kamere. Za maksimiziranje performansi i dužine vijeka baterije, preporuka je da se potpuno napuni koristeći opcijski AC adapter i onda potpuno isprazni (putem normalnog korištenja) potpuno isprazni normalnim korištenjem najmanje jedan put. Osigurajte da je kamera isključena prije umetanja ili vađenja baterije.

1. Umetnite konverzijski adapter u odgovarajući terminal na kameri kako je prikazano na ilustraciji.
2. Spojite jedan kraj AC naponskog adaptera na DC IN terminal digitalne kamere.
3. Povežite drugi kraj AC adaptera na zidnu utičnicu.



Vrijeme punjenja se može razlikovati u ovisnosti od okolne temperature i statusa baterije.

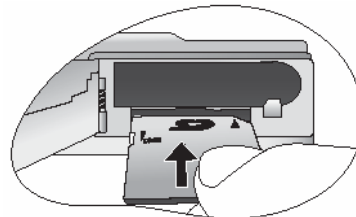


- Kamera se mora koristiti sa originalnim punjačem. Štete uzrokovane korištenjem neodgovarajućeg adaptera nisu pokrivene garancijom. Uvijek vodite računa da je kamera isključena prije vađenja baterije.
- Baterija se može ugrijati nakon punjenja ili neposredno nakon korištenja. To je normalno i nije greška uređaja.
- Kad koristite kameru u hladnoj okolini, držite kameru i njenu bateriju toplom noseći je unutar vaše jakne ili u drugoj toplotno zaštitnoj okolini.
- Bateriju takođe možete puniti i preko USB porta, što je veoma praktično za putovanje.

2.3 Umetanje i vađenje SD memorijske kartice

DC P500 je opremljena 32MB internw memorije za smještaj video zapisa, slika ili zvuka u digitalnu kameru. Ipak, kapacitet memorije se može proširiti koristeći opciono SD (secure Digital) memorijsku karticu za smještaj više datoteka.

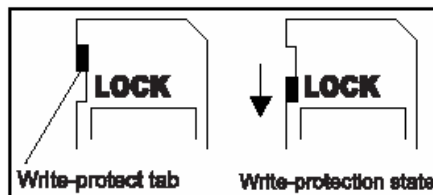
1. Uvijek vodite računa da je kamera isključena prije umetar
2. Umetnite SD karticu vodeći računa o ispravnoj orijentaciji
3. Zatvorite poklopac baterije / SD kartice.



Prilikom vađenja kartice iz kamere, osigurajte da je kamera isključena. Lagano pritisnite vrh kartice i ona će iskočiti.



- Osigurajte da prije prvog korištenje formatirate SD memorijsku karticu.
- Da spriječite gubitak vrijednih podataka neželjenim brisanjem sa SD kartice, možete pomjeriti klizač "write-protect" (sa strane SD memorijske kartice) u poziciju "LOCK".
- Za snimanje, editiranje ili brisanje podataka sa SD kartice, morate klizač vratiti u poziciju "UNLOCK".
- Za vrijeme formatiranja interne memorije, ne stavljajte memorijsku karticu u kameru. U protivnom, kartica će biti formatirana umjesto interne memorije kamere.
- Formatiranje je nepovratan postupak i podaci se ne mogu kasnije vratiti. Spasite podatke prije formatiranja.
- SD kartica koja ima problema sa čitanjem i pisanjem se ne mogu propisno formatirati.




2.4 Postavljanje datuma i vremena

Prije prvog korištenja kamere, molimo da postavite datum i vrijeme. Za više informacija, obratite se na tabelu u 3.4.1 "Izbornik moda postavki" na strain 20.

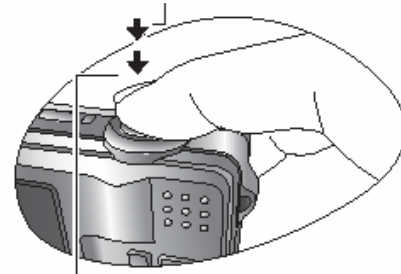
3 KORIŠTENJE DC P500

3.1 Mod za snimanje

3.1.1. Mod za snimanje fotografija



1. Pritisnite  taster za uključenje kamere.
2. Odredite fotografiju na Vašem LCD ekranu u modu snimanja.
3. Pritisnite taster okidača do pola (1), zatim ga pritisnite do kraja (2).
 - Pritiskom na taster okidača do pola, automatski se podešava fokus i ekspozicija.
 - Okvir zone fokusa prelazi u zelenu boju kad je kamera fokusirana i određena ekspozicija.
 - Ako fokus ili ekspozicija ne zadovoljavaju, okvir zone fokusa prelazi u crvenu boju.

1. Pritisnite do pola




2. Pritisnite do kraja






- Za pregled posljednje snimljene slike, pritisnite  taster. Pritisnite taster  za povratak u mod snimanja.
- LCD monitor potamni na jakom suncu ili svjetlu. To nije greška na uređaju.
- Da spriječite pojavu mutne slike, za vrijeme pritiska na okidač, držite kameru mirno. Ovo je posebice važno ako slikate u uvjetima slabog svjetla, kad kamera mora smanjiti brzinu okidanja da obezbjedi odgovarajuću ekspoziciju.








- Pritiskom na taster  LCD ekran se mijenja u sekvencama:
Standardni ekran → Detaljni prikaz na i ekranu → Bez informacija.
- Za pregled poslednje snimljene fotografije, postavite QuickView na „ON“. Snimljena slika je prikazana na ekranu dok se smješta u memoriju.

3.1.2. Mod za snimanje – Informacije na LCD ekranu




1. Mod snimanja

-  Automatski
-  Ručno
-  Portret
-  Krajoлик
-  Noćne scene
-  Sport
-  Pozadinsko osvjetljenje






2. Mod rada bljeskalice

-  Automatski
-  Bljeskalica stalno uključena
-  Bez bljeskalice
-  Redukcija «crvenog oka»
-  Slow Sinc

3. Ikone samookidača (ako se koristi)

-  Samookidač 2 sec.
-  Samookidač 10 sec.
-  Snimanje u intervalu





4. Balans bjeline (ako je odabran Detailed Info)

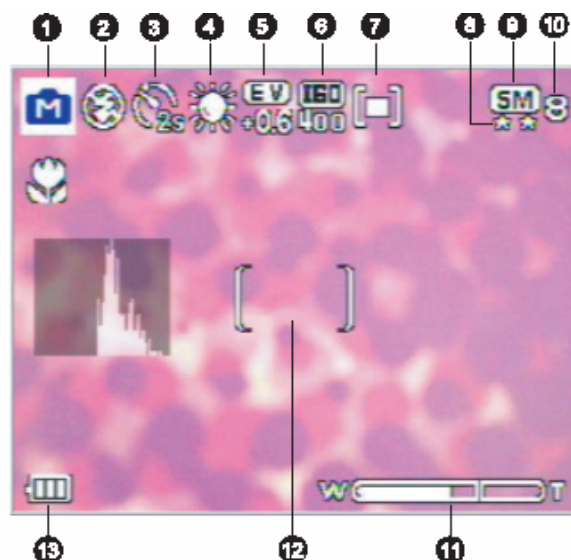
-  Automatski WB
-  Sunčano
-  Oblačno
-  Osvjetljenje žaruljom
-  Fluorescentno osvjetljenje

5. EV (Vrijednost ekspozicije)




-0.3, -0.6 -1.0, -1.3, -1.6, -2.0, +0.3, +0.6, +1.0, +1.3, +1.6, +2.0

6. ISO



-  ISO Automatski
-  ISO 100
-  ISO 200
-  ISO 400








7. Mjerenje

-  Središte prosjek
-  Ciljano
-  Prosječno

8. Kvalitet slike

-  Fini
-  Normalni

9. Rezolucija (Veličina slike)






-  2560 x 1920
-  2048 x 1536
-  1600 x 1200
-  1280 x 960
-  640 x 480

10. Raspoloživi broj snimaka

11. Status zuma

12. AF zona

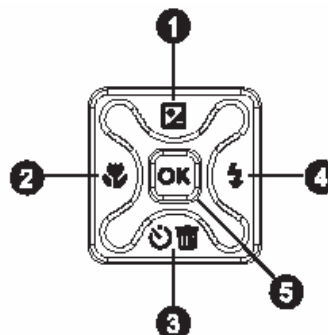
13. Indikator stanja baterije

-  Puna baterija
-  Srednje puna baterija
-  Prazna baterija
-  Vještačko stanje „bez baterije“
-  Vještačko stanje „bez baterije“

3.1.3 Promjena postavki kamere

Promjena postavki kamere se radi petostrukim tasterom.

1. **Up/EV:**
 - Skrolira gore u izbornicima
 - Omogućava podešavanje EV postavki .
2. **Left / Focus:**
 - Skrolira lijevo u izbornicima.
 - Omogućava izbor odgovarajuće postavke fokusa.
3. **Down / Self – Timer/ Interval shoot / Delete:**
 - Skrolira na dole u izbornicima.
 - Preklapa kroz postavke samookidača.
 - Okida interval snimanja.
 - Briše slike, video ili zvučne zapise.
4. **Right / Flash:**
 - Skrolira desno u izbornicima
 - Omogućava izbor odgovarajuće postavke bljeskalice.
5. **OK:**
 - Potvrđuje izbor postavke.



3.1.4 Postavke načina fotografiranja





Možete postaviti način fotografiranja slika sukladno sljedećim koracima:

1. U modu za snimanje, pritisnite **Menu** taster. Izbornik moda fotografiranja je prikazan na ekranu.
2. Tasterima [Left] / [Right] odaberite željeni mod i pritisnite **OK** taster za potvrdu.



Tablica dole će vam pomoći pri izboru odgovarajućeg moda snimanja.

Ikona	Mod snimanja	OPIS
	Automatski	Ostavite ovaj mod kad želite ostaviti postavke kameri da snimate slike sa lakoćom.
	Ručno	Odaberite ovaj mod ako želite podesiti postavku ravnoteže bijeline, mjerenja i ISO. Ovi izbornici su raspoloživi samo u Manual modu
	Portret	Ovaj mod koristite kad radite fotografije osoba koje stoje u nefokusiranoj pozadini. Bljeskalica je fiksirana na što je efikasno za smanjenje fenomena „crvenog oka“.
	Krajolik	Ovaj mod odaberite za poboljšanje zasićenosti boja u planinama, šumama i drugim scenarijima krajolika ili za snimanje osoba sa pejzažem u pozadini. Bljeskalica je fiksirana na .
	Noćne scene	Ovo je mod za snimanje u kasnom popodnevju ili noćnim pozadinama. Bljeskalica je fiksirana na .

Ikona	Mod snimanja	OPIS
	Sport	Postavite ovaj mod kad želite snimati objekte u brzom kretanju. Bljeskalica je fiksirana na  .
	Pozadinsko osvjetljenje	Odaberite ovaj mod ako želite snimati sliku sa svjetlom koje dolazi iza objekta. Bljeskalica je fiksirana na  .



- Opis svakog moda snimanja služi kao opći vodič za Vašu udobnost. Postavite kameru prema osobnim preferencama.
- Način okidanja se može mijenjati samo u modu za snimanje

3.1.5 Korištenje bljeskalice

Bljeskalica je dizajnirana tako da funkcionira automatski kad svjetlosni uvjeti garantiraju njenu uporabu. Možete je koristiti za snimanje u modu koji najbolje odgovara okolnostima. Ako promijenite mod rada bljeskalice, kamera će ga zadržati, čak i kad je isključite.








1. U modu za snimanje, Flash Auto (automatski rad bljeskalice)  je aktiviran tvorničkom postavkom.
2. Pritiskajte na  taster za izbor moda rada bljeskalice.
3. Odredite sliku na ekranu i pritisnite okidač.

Tabela dole će Vam pomoći pri izboru odgovarajućeg moda rada bljeskalice.


Ikona	Bljeskalica	OPIS
	Automatski	Bljeskalica pali automatski u skladu sa uvjetima fotografiranja.
	Uključen	Bljeskalica pali bez obzira na okolno svjetljenje. Odaberite ovaj mod za snimanje sa visokim kontrastima (pozadinsko svjetlo) i pri dubokim sjenama.
	Isključen	Bljeskalica ne pali. Ovaj mod koristite na mjestima gdje je zabranjena uporaba bljeskalice ili je razmak do objekta izvan dometa bljeskalice.
	Crveno oko	Ovaj mod koristite za smanjenje fenomena «crvenog oka» kod snimanja fotografija prirodnog izgleda osoba ili životinja u uvjetima smanjenog svjetla. Kod snimanja fotografija, ovaj fenomen se umanjuje pozivom osobe da gleda u kameru ili da priđe što je moguće bliže.
	Slow Sync	Ovaj mod otvara okidač na duži period vremena nego što je normalno i pali bljeskalicu prije samog zatvaranja okidača. Ovaj mod odaberite pri snimanju objekta osvijetljenog sa prednje strane, dopuštajući tamnijoj pozadini da bude dobro snimljena. Ovo je zgodno za snimanje noćnih scena sa osobama u prvom planu.







- Bljeskalica se ne može koristiti u modu za snimanje videa.
- Ako odaberete Slow Sync, da slika ne bude mutna, preporučuje se korištenje tronošca.

3.1.6 Korištenje samookidača

Samookidač se može aktivirati u modu za snimanje. Ova osobina je korisna u situacijama kada želite i Vi biti na fotografiji.

1. Osigurajte kameru na tronošcu ili je postavite na stabilnu površinu.
2. U modu za snimanje, preklapajte tasterom  za izbor moda samookidanja.

Ikona	Samookidač	OPIS
	Samookidač 2 sec.	Kamera će automatski izvršiti snimanje nakon dvije sekunde kašnjenja.
	Samookidač 10 sec.	Kamera će automatski izvršiti snimanje nakon deset sekundi kašnjenja.
	Snimanje u intervalu	Kamera će vršiti snimanje fotografija u zadatom vremenu dok se ne napuni memorija / SD kartica ili se isprazni baterija.


3. Odredite sliku na ekranu i pritisnite okidač.
 - Funkcija tajmera se aktivira i status odbrojavanja se prikazuje na LCD ekranu.
 - LED indikator samookidača trepti i slika se snima nakon isteka postavljenog vremena.
 - Za odustajanje od samookidanja, pritisnite  taster.



- **Postavka samookidača se automatski isključuje nakon snimljene fotografija.**

3.1.7 Korištenje optičkog zuma

Fotografiranje zumom dopušta snimanje slike uvećane do 3 puta ili širokokutne slike o uvisnosti od rastojanja kamere od objekta. Dalje zumiranje je moguće korištenjem digitalnog zuma.

1. Pritisnite taster  za ulaz u mod snimanja fotografija ili videa.
2. Odredite sliku zum tasterom.
 - Podešavanje tastera zuma na desno povećava objekat na LCD monitoru.
 - Podešavanje tasterom zuma na lijevo, širi se kut slike.
 - Pozicija objektiva se pomjera u skladu sa postavkom zuma samo u optičkom modu za vrijeme zumiranja
3. Pritisnite okidač do pola za određivanje fokusa i ekspozicije, zatim do kraja za snimanje slike.







- **Funkcija zuma se ne može koristiti za vrijeme snimanja video zapisa. Odredite zum prije početka snimanja.**

3.1.8 Korištenje digitalnog zuma

Kombinacijom 35x optičkog i 4 x digitalnog zuma moguće je fotografirati zumom do 20 za snimanje objekta sa distance. Digitalni zum je korisna osobina, ali što je više zumirana, slika postaje više zrnasta.

3.1.9 Izmjena fokusa




1. U modu za snimanje fotografija, pritisnite taster  za preklapanje između dva sljedeća moda fokusa.

Ikona	Fokus	OPIS
	Normal (Auto Focus)	Normalni autofokus (50cm do beskonačno)
	Macro	Makro fokus (6cm). Bljeskalica je fiksirana na 
	Pan Focus	Ova opcija može smanjiti vrijeme fokusiranja i poboljšati efikasnost snimanja fotografija. Pomaže pri snimanju objekata u brzom kretanju ili u mraku.

2. Odredite sliku.
3. Pritisnite okidač do pola za određivanje fokusa i ekspozicije, zatim do kraja za snimanje slike







3.1.10 Podešavanje EV

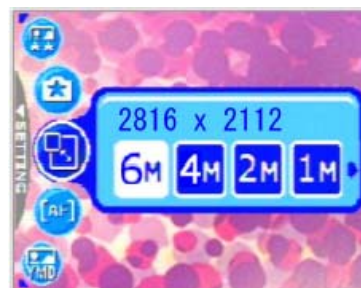
EV (exposure value – vrijednost ekspozicije) omogućava Vam da posvijetlite ili potamnite sliku. Ovu postavku koristite onda kada je osvjetljenje između objekta fotografiranja i njegove pozadine neuravnoteženo ili kada objekat zauzima mali dio fotografije.








1. U modu za snimanje, osigurajte da je mod okidanja (Shooting Mode) postavljen na (Auto) ili (Manual). Za više informacija o modu okidanja pogledajte 3.1.4 na strani 7.
2. Pritisnite  taster. Letvica sa skalom za podešavanje EV će se prikazati na donjem dijelu ekrana.
3. Po tvorničkoj postavci, EV je 0. Podešavanje se vrši u opsegu od -2.0 do +2.0.
 - Za povećati EV vrijednost, pritisnite , zatim pritisnite **OK** taster.
 - Za smanjiti EV vrijednost, pritisnite , zatim pritisnite **OK** taster.











3.1.11 Izbornik za mod fotografiranja

3.1.11.1 Izbornik moda fotografiranja

1. U modu za snimanje, pritisnite  taster za pristup izborniku, zatim  /  tasterima odaberite izbornik postavki koje želite mijenjati.
2. Tasterima  /  odaberite određenu stavku i pritisnite **OK**.
3. Za izlaz iz izbornika, pritisnite  taster.



Ikona	Stavka	Opcija	Funkcionalni opis
	Rezolucija	<ul style="list-style-type: none"> [5M] 2560 x 1920 [3M] 2048 x 1536 [2M] 1600 x 1200 [1M] 1280 x 960 [VGA] 640 x 480 	<p>Postavlja veličinu slike koja se snima.</p> <p>👁 Veća rezolucija slike zahtjeva više memorije. Ako želite smjestiti veći broj slika u ograničenu količinu memorije, postavite manju rezoluciju.</p>
	Kvalitet slike	<ul style="list-style-type: none"> [★★] Fine [★] Normal 	<p>Postavlja kvalitet slike (odnos kompresije) pri kojem će se vršiti fotografiranje.</p>
	AF zona	<ul style="list-style-type: none"> [[]] Spot [[]] Multi 	<p>Određuje način kako se odabira zona fokusa.</p>
	Intervalno snimanje		<p>Snima slike u skladu sa određenim postavkama. Za više detalja, pogledajte 3.1.11.2 «korištenje intervalnog snimanja» na strani 12.</p>
	Datum u slici	<ul style="list-style-type: none"> [ON] [OFF] 	<p>Tiska aktualni datum u donji desni kut snimljene fotografije. Ova funkcija treba biti aktivirana prije snimanja. Za više detalja o postavci datuma i vremena i njihovog formata prikaza, pogledajte 3.4 «Izbornik postavki» na strani 19.</p>
	Ravnoteža bjeline (samo u Manual – ručnom modu)	<ul style="list-style-type: none"> [🌞] Auto WB [🌞] Sunny [☁] Cloudy [🔦] Tungsten [💡] Fluorescent 	<p>Postavlja ravnotežu bjeline za snimanje fotografija pod raznim svjetlosnim uvjetima.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Auto WB: Automatski postavlja ravnotežu bjeline. - Sunny: Podesno za dnevne uvjete. - Cloudy: Podesno za oblačno, sumrak ili uslove snimanja u sjeni. - Tungsten: Za snimanje pod svjetlosti žarulje. - Fluorescent: Za snimanje pod fluorescentnom rasvjetom.
	Mjerenje (samo u Manual – ručnom modu)	<ul style="list-style-type: none"> [[]] Center Avg. [[]] Spot [[]] Average 	<p>Podešava region na objektu ili slici gdje će kamera mjeriti svjetlo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Center Avg: Kamera je postavljena na prosječno osvjetljenje objekta u središnjem dijelu slike. - Spot: Kamera mjeri osvjetljenje objekta u središnjem dijelu slike. - Average: Kamera je postavljena na prosječno osvjetljenje svih objekata u slici.

Ikona	Stavka	Opcija	Funkcionalni opis
	Efekat	<ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="500 258 673 300">[] Normal <li data-bbox="500 321 662 363">[] B & W <li data-bbox="500 384 646 426">[] Sepia <li data-bbox="500 447 646 489">[] Vivid 	<p>Primjenju je ton ili boju na Vaše snimke kako bi dobili umjetnički efekat.</p> <p>-Normal: Standardne RGB boje pogodne za svaku vrstu snimanja.</p> <p>-B&W: Crno-bijele slike sa nijansama sivog.</p> <p>-Sepia: Proizvodi toplije slike u starinskom stilu, gdje su zastupljeni više smeđi i naranđasti tonovi.</p> <p>-Vivid: Oštre i žive boje</p>
	ISO (samo u Manual – ručnom modu)	<ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="500 506 690 548">[] ISO Auto <li data-bbox="500 569 678 611">[] ISO 100 <li data-bbox="500 632 678 674">[] ISO 200 <li data-bbox="500 695 678 737">[] ISO 400 	<p>Konfigurira osjetljivost kamere na svjetlost.</p> <p>-ISO Auto: Automatski postavlja ISO vrijednost.</p> <p>-ISO 100: Ekvivalent bojama ISO 100' filma. Koristi se za slikanje vani i pri sunčanom vremenu.</p> <p>-ISO 200: Ekvivalent bojama ISO 200 filma. Koristi se za slikanje u zatvorenom prostoru.</p> <p>-ISO 400: Ekvivalent bojama ISO 400 filma. Koristi se za slikanje objekata u brzom kretanju.</p>



- **Postavka ravnoteže bijelog**



Ljudsko oko usvaja promjene svjetla tako da bijeli objekti ostaju i dalje bijeli čak i pri promjenama svjetla. Kod kamera, na boju objekta snimanja utiče boja koja ga okružuje. Ovo podešavanje se zove «White Balance Adjustment» odnosno podešavanje ravnoteže bjeline. Ove postavke Vam omogućuju snimanje pod različitim uvjetima svjetla.

3.1.11.2 Korištenje intervalnog snimanja

Kamera pruža mogućnost snimanja slika u intervalu koji se bazira na postavci. Ovaj mod rada je raspoloživ u modu samooslikanja. Može se odrediti interval i broj fotografija za snimanje.



Podešavanje intervalnog snimanja:

1. U modu za snimanje, odaberite Interval Shoot izbornik.
2. Tasterima   preklapajte između Interval i Count, zatim pritisnite **OK**.


- **Interval:**

- 15 sec. : Interval snimanja od 15 sekundi.
- 01 min. : Interval snimanja od 1 minute.
- 03 min. : Interval snimanja od 3 minute.
- 10 min. : Interval snimanja od 10 minute.
- 60 min. : Interval snimanja od 60 minute.

- **Count:** broj od 2 -99 odnosi se na broj snimaka koje će kamera načiniti.


3. Tasterima    podesite postavke, zatim potvrdite sa **OK**.

Snimanje sa Interval Shoot funkcijom:

1. U modu snimanja, uzastopno pritisnite taster  za izbor Interval Shoot moda.
2. Pritisnite okidač za početak snimanja. Slike će biti snimane u skladu sa postavkama Interval i Count vrijednosti.
3. Ako želite zaustaviti intervalno snimanje, pritisnite okidač.

3.2 Video mod

Sa posebno dizajniranom funkcijom pauze kod DC P500, možete zaustaviti sesiju snimanja kad god je to potrebno. Doživite ovu osobinu u nekoliko laganih koraka.

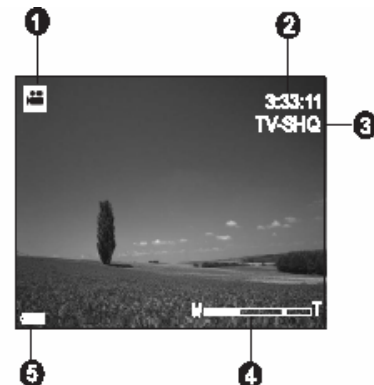
1. Uzastopno pritisnite taster  za ulaz u Movie Mode (video mod). Na ekranu je prikazano snimanje video zapisa.
2. Odredite objekat snimanja na ekranu, sa zumom, ako je potrebno.
 - Optički zum treba biti postavljen prije početka snimanja.
 - Optički zum se ne može koristiti za vrijeme snimanja.
3. Pritisnite okidač za početak snimanja.
 - Za zaustavljanje sesije snimanja, pritisnite okidač još jednom.
 - Za pauzu u snimanju, pritisnite **OK** taster. Za nastavak, pritisnite **OK** još jednom.



- Bljeskalice se ne može koristiti za vrijeme snimanja u Movie Mod-u.
- Pošto je video snimljen na SD karticu, ne otvarajte poklopac baterije / SD memorijske kartice, niti vadite bateriju / memorijsku karticu. Ako to učinite, možete oštetiti karticu ili izgubiti sve podatke.
- Dužina video zapisa zavisi od ostatka raspoloživog kapaciteta memorijske kartice ili ugrađene memorije. Ostatak vremena za snimanje je prikazan u gornjem desnom kutu LCD monitora.









3.2.1 Informacije na ekranu u video modu

1. Movie mod – Video mod
2. Raspoloživo vrijeme za snimanje
3. Kvalitet video zapisa
4. Status zuma
5. Indikator stanja baterija


























3.2.2 Izbornik postavki u video modu

3.2.2.1 Izbornik video moda








1. U video modu, pritisnite  taster za pristup izborniku, zatim tasterima     odaberite izbornik postavki koje želite mijenjati.
2. Tasterima   odaberite željenu stavku u izborniku, zatim pritisnite **OK**.
3. Za izlaz iz izbornika, pritisnite .



Ikona	Stavka	Opcija	Funkcionalni opis
	Kvalitet videa	 TV-SHQ  TV-HQ  TV-S  Web-HQ  Web-S	Postavlja kvalitet i veličinu video zapisa koja će se snimati. TV-SHQ: 640 x 480 Fina TV-HQ: 640 x 480 TV-S: 320 x 240 Fina Web- HQ: 320 x 240 Web-S 160 x 128  „SHQ“ je super visoki kvalitet, „HQ“ je visoki kvalitet, „S“ je standardni kvalitet.
	Ravnoteža boja	 Auto WB  Sunny  Cloudy  Tungsten  Fluorescent	Postavlja ravnotežu bjeline za snimanje fotografija pod raznim svjetlosnim uvjetima. Auto WB: Automatski postavlja ravnotežu bjeline. Sunny: Podesno za dnevne uvjete. Cloudy: Podesno za oblačno, sumrak ili uslove snimanja u sjeni. Tungsten: Za snimanje pod svjetlosti žarulje. Fluorescent: Za snimanje pod fluorescentnom rasvjetom.
	Efekti	 Normal  B & W  Sepia  Vivid	Postavlja boje video zapisa koji će biti snimljen. -Normal: Standardne RGB boje pogodne za svaku vrstu snimanja. -B&W: Crno-bijele slike sa nijansama sivog. -Sepia: Proizvodi toplije slike u starinskom stilu, gdje su zastupljeni više smeđi i narančasti tonovi. -Vivid: Oštre i žive boje
	Tajmer REC	 Set	
	Stabilizator	 On  Off	Sprječava tresenje i poboljšava kvalitet i jasnoću video zapisa.

3.2.3 Tajmer snimanja






Sa posebnom odlikom kamere "Timer Recording" možete postaviti sesiju snimanja unaprijed, putem slijedećih koraka opisanih dole.

1. U video modu, pritisnite  taster za pristup izborniku, zatim (Timer REC).
2. Pritisnite .
 - Na ekranu se pojavljuje (Timer recording setting).
3. Tasterima    za postavku svake stavke. Pritiskom na   pomjerate na slijedeću stavku.
4. Nakon što ste odredili Start Time (početno vrijeme) i Duration (trajanje), pritisnite **OK** za potvrdu.
5. Time Recording Standby se pojavljuje na ekranu. Možete zumom podesiti distancu.
 - Za aktivaciju postavke, pritisnite okidač.
 - Za izlaz, pritisnite .
6. Timer Recording ekran se prikazuje na LCD-u. Kamera ulazi u Stabby mode i pokazuje informacije o sesiji. Ako želite otkazati akciju, pritisnite okidač.
7. Kad započne sesija snimanja, kamera ulazi u mod za snimanje (Recording mode). Nakon što je sesija snimanja završena, kamera se automatski isključuje.



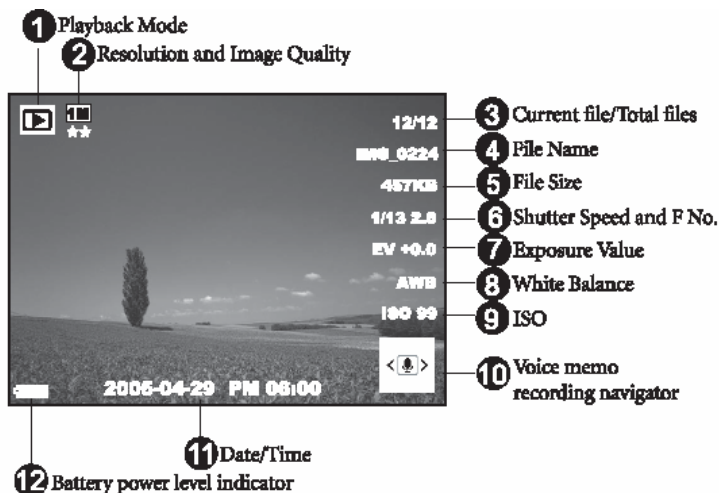
3.3 Mod reprodukcije

U ovom modu možete pregledati, povećati, promijeniti veličinu, ukrasiti i brisati slike, video zapise i snimljene zvučne podsjetnike ili pokrenuti prezentaciju. Ovaj mod takođe pruža mogućnost prikaza više malih sličica na ekranu istovremeno (Thumbnail) zbog bržeg izbore željene slike.

1. Pritisnite  taster za odabir željene slike.
2. Tasterima   odaberite željene slike.
 - Za prikaz prethodne slike pritisnite .
 - Za prikaz slijedeće slike pritisnite .








3.3.1 Informacije na ekranu u modu reprodukcije

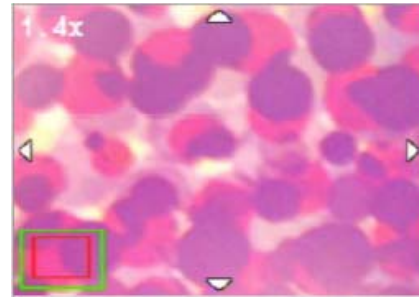


3.3.2 Pregled slika


3.3.2.1 Povećanje slika

Dok pregledate slike, možete povećati odabrani dio slike. Ovo Vam omogućava da pregledate detalje slike. DC P500 pruža mogućnost 4x povećanja za vrijeme reprodukcije.


1. Postavite odnos zuma podešavanjem zum tasterom.
 - Za zumiranje (Zoom in – primicanje slike) podesite tasterom na desno.
 - Za zumiranje (Zoom out – odmicanje slike) podesite tasterom na desno.
 - Faktor povećanja je prikazan na LCD monitoru.
2. Za pregled različitih dijelova slike, koristite tastere    i  .



Vidjećete okvir četvrtastog oblika koji pokazuje lokaciju aktualne zone povećanja.






3. Za povratak na normalni prikaz, podesite zum taster na lijevo, dok se normalna slika (1x povećanje) ne pojavi na ekranu. Ili, možete pritisnuti  za izravan izlaz.



- Ako nema slika u memoriji ili kartici, (No file) poruka se pojavljuje na ekranu.
- Pritiskanjem na taster  za vrijeme reprodukcije slika, LCD ekran se mijenja u sekvencama OSD Normal → Detaljni info → Info Off.

3.3.2.2 Thumbnail ekran (Indeksna reprodukcija)


Ova funkcija prikazuje 9 malih sličica na ekranu istovremeno, tako da lako i brzo možete naći onu koja Vam treba.



1. Podesite zum taster na lijevo. Devet malih sličica su na ekranu istovremeno.
2. Tasterima    i   odaberite sliku koja će biti prikazana na ekranu u regularnoj veličini, zatim pritisnite **OK** za prikaz slike na punom ekranu.



3.3.2.3 Voice memo (Glasovni podsjetnik)



Ovo je koristan način dodavanja glasovnih podsjetnika slikama.

1. U modu reprodukcije, odaberite sliku. Ikona  se prikazuje na donjem desnom kutu LCD ekrana.
2. Pritisnite **OK** taster za početak snimanja zvučnog zapisa. Proteklo vrijeme snimanja je prikazano na ekranu. Dopuštena dužina zapisa je 20 sekundi za svaku sliku.
3. Za zaustaviti snimanje, pritisnite još jednom **OK** taster.
4. Još jednim pritiskom na **OK** taster možete preslušati zvučni zapis.

5. Ako želite ukloniti glasovni podsjetnik, pritisnite   taster, odaberite (Delete Voice), zatim **OK** taster,

3.3.3 Brisanje datoteka

Ako niste zadovoljni snimljenom slikom, video zapisom ili glasovnim podsjetnikom, možete ih brisati jednu po jednu ili sve zajedno. Molimo da ne zaboravite da se obrisane datoteke ne mogu vratiti.









1. U modu za reprodukciju, pritisnite   taster za brisanje datoteka.
 - Za brisanje aktualne neželjene datoteke, birajte (Delete One), zatim **OK**.
 - Za brisanje svih datoteka, birajte (Delete All), zatim **OK**.
 - Za brisanje slike koja sadrži glasovni podsjetnik, birajte (Delete Voice) zatim **OK** taster.
 - Za odustajanje od akcije brisanja, birajte (Exit).



























- **Zaštićene datoteke se ne mogu brisati. (Protected files)**

3.3.4 Izbornik postavki moda za reprodukciju

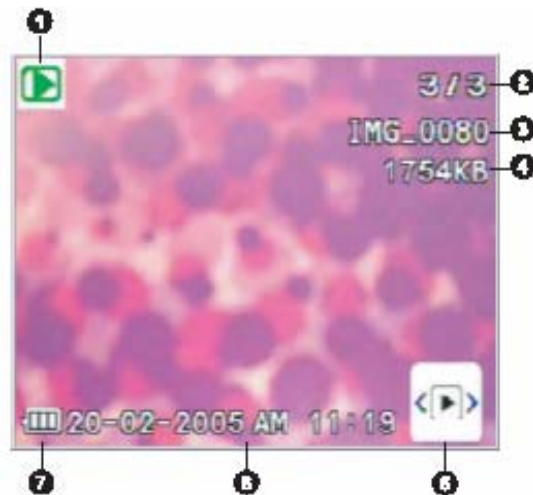
3.3.4.1 Izbornik moda za reprodukciju

1. Pritisnite  taster za ulaz u Mod za reprodukciju.
2. Pritisnite  taster za pristup izborniku, zatim  /   za odabir izbornika postavki koje mijenjate.
3. Tasterima  /  odaberite željenu stavku u izborniku i pritisnite **OK**.
4. Za izlaz iz izbornika, pritisnite  taster.


Ikona	Stavka	Opcija	Funkcionalni opis
	Protect		<p>Postavlja dataoteke u Read Only (samo za čitanje) status da spriječi neželjeno brisanje. Za zaštitu datoteka, slijedite naredne korake.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pritisnite  kad se prikaže (Protect) izbornik. 2. Možete izabrati da zaštitite ili ne zaštitite datoteke kako slijedi <ul style="list-style-type: none"> • Birajte (Protect One –zaštitite jednu) i pritisnite OK za zaštitu aktualne datoteke. Ako želite odustati, birajte (Unprotect One) i završite sa OK. • Birajte (Protect All –zaštitite sve) i pritisnite OK za zaštitu svih datoteka. Ako želite odustati, birajte (Unprotect All) i završite sa OK. • Za izlaz iz izbornika, pritisnite (Exit) <p> Ikona  će se pojaviti ako je datoteka zaštićena.</p>
	PictBridge		<p>Dopušta dotjeravanje dijela slike. Za dotjeravanje dijela slike, slijedite korake dole.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. U modu za reprodukciju, birajte Trim i pritisnite . 2. Koristeći zum tastere      odredite dio koji želite. 3. Pritisnite OK. <p> Dotjerana slika će biti snimljena kao druga datoteka manje veličine.</p>
	Slideshow	 1 sec.  3 sec.  5 sec.	<p>Ova funkcija postavlja vremenski interval u kom se slike smjenjuju u modu za reprodukciju, automatski u sekvencijalnom poretku, kao prezentacija. Ovo je vrlo korisna funkcija za zabavu i prezentacije. Kad selektirate ovu opciju, prezentacija odmah počinje. Ako je želite zaustaviti, samo pritisnite OK.</p>
	Resize	 2048 x 1536  1600 x 1200  1280 x 960  640 x 480	<p>Dopušta promjenu veličine snimljene slike. Za ovu akciju, pratite slijedeće korake.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. U modu za reprodukciju, birajte Resize i onda željenu opciju. 2. Pritisnite OK. <p> Slika promjenjene veličine će biti snimljena kao druga datoteka manje veličine.</p>





3.3.5 Informacije na monitoru u modu za reprodukciju (Video)

1. Mod za reprodukciju
2. Aktualna datoteka/ Ukupno datoteka
3. Ime datoteke
4. Veličina datoteke
5. Navigator reprodukcije
6. Datum / Vrijeme
7. Indikator statusa baterije



3.3.6 Reprodukcija video zapisa

U modu za reprodukciju, koristite navigator  u donjem desnom kutu LCD ekrana za upravljanje reprodukcijom videa.

- Pritisnite **OK** taster za početak reprodukcije video zapisa.
- Za pauzu ili nastavak, pritisnite **OK** taster.
- Za zaustavljanje video reprodukcije, pritisnite  taster.
- Za reprodukciju u Slow Motion (usporeno) modu, pritisnite .
- Za brzo "premotavanje" naprijed u modu za reprodukciju, pritisnite taster .
- Za brzo "premotavanje" nazad u modu za reprodukciju, pritisnite taster .












- **Zum funkcija se ne može aktivirati za vrijeme reprodukcije video zapisa.**







3.4 Mod postavki







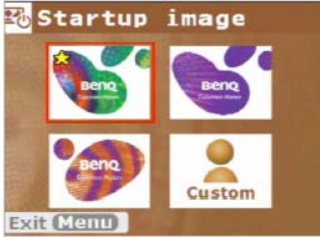










Bilo koji mod rada aktualno koristite, mod za postavke je uvijek dostupan. Odaberite svoje osobne preference za kameru u tom modu.






























3.4.1 Izbornik moda postavki

1. U svakom modu rada (Snimanje fotografija, snimanje videa ili modu za reprodukciju) pritisnite taster  (Korak **A**.)
2. Pritisnite  **dva puta** za ulazak u mod postavki (Korak **B** i **C**)
3. Tasterima  /  /  odabrite meni postavki koje želite mijenjati.
4. Tasterima  /  /  odaberite željenu stavku u izborniku, zatim pritisnite **OK** taster.
5. Za izlaz iz izbornika, pritisnite  taster **dva puta**.



Ikona	Stavka	Opcija	Funkcionalni opis
	Memorija	 Format Memory	- (Format Memory) : Formatiranje memorije: Ova opcija je prikazana kad SD kartica nije instalirana. Ona briše sve podatke i reformatira internu memoriju. Zaštićene datoteke se takođe brišu.
	Memorija	 Copy to Card  Format Card	- (Copy to Card) : Ova opcija je prikazana kad je prisutna SD memorijska kartica. Podatke iz interne memorije kamere možete kopirati na SD memorijsku karticu. - (Format Card) : Ova opcija je prikazana kad je prisutna SD memorijska kartica. Svi podaci sa SD kartice se brišu i kartica se reformatira. Zaštićene datoteke se takođe brišu. Kartica se ne može formatirati ako je zaštićena sa "Write Protect"
			 Ovaj izbornik je dostupan samo ako je prisutna memorijska kartica.

Ikona	Stavka	Opcija	Funkcionalni opis
	Startup Image	[SET]	<p>Postavlja sliku koja se pojavljuje svaki put pri uključanju kamere.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Odaberite [SET] i kamera će tražiti da odaberete početnu sliku. Tasterima  /  /  /  /  odaberite sliku koju želite.  <ol style="list-style-type: none"> 2. Ako niste zadovoljni slikama koje su tvornički instalirane, možete u donjem desnom kutu (Custom) odabrati sliku koju želite. 3. Nakon izvršenog odabira, pritisnite OK za potvrdu izbora, a zatim  za izlaz.
	Power Save	[OFF] [30s] [1min] [3min]	<p>Ako je kamera uključena, a nema aktivnosti za određeni period vremena, preći će u mod za štednju baterije, u skladu sa postavkom. Za povratak u normalno stanje, pritisnite bilo koji taster.</p> <ul style="list-style-type: none"> • OFF / 30 sec. / 1 min. / 3 min. <p> Ako kamera nema aktivnosti unutar 5 minuta, automatski će preći u mod za štednju baterije.</p>
	Quick View	[ON] [OFF]	<p>Dopušta pregled snimka odmah nakon što je učinjen. Pregled se prikaže na kratko vrijeme, poslije kojega možete nastaviti sa snimanjem slijedeće slike.</p> <p>- On / Off</p>
	Digital Zoom	[ON] [OFF]	<p>Uključuje ili isključuje digitalni zum u skladu sa Vašim preferencama.</p> <p>-On / Off</p>
	Power On	[ON] [OFF]	<p>Dopušta mogućnost aktivacije / deaktivacije funkcije uključanja kamere tasterima Inst. REC i Inst. Play.</p> <p>ON: Aktivirana funkcija uključanja kamere tasterima Inst. REC i Inst. Play.</p> <p>OFF: Dektivirana funkcija uključanja kamere tasterima Inst. REC i Inst. Play.</p>
	Volume		<p>Dopušta podešavanje jačine zvuka video zapisa ili glasovnih podsjetnika. Razinu jačine zvuka možete podesiti tasterima  / .</p>

Ikona	Stavka	Opcija	Funkcionalni opis
	System Sound	 	Dopušta uključenje i isključenje zvuka koji se javlja prigodom rada sa kamerom (pritiskanjem tastera).
	LCD Brightnes	 Normal  Bright	Postavka razine osvjetljenja LCD ekrana Normal: Normalno. Bright: jače osvjetljenje.
	Date/Time		Podešavanje datuma i vremena na kameri. <ol style="list-style-type: none"> 1. Tasterima  /  odaberite stavku koju želite mijenjati. 2. Pritisnite OK taster, zatim tasterima  /  /  /  podesite postavke. <p> Ova postavka je važna informacija za snimljene slike ako je uključena opcija Date Stamp. Podesite datum i vrijeme prije prvog korištenje kamere.</p>
	Date/Format	  	Ovom postavkom birate format datuma koji će se pojavljivati na slikama sa opcijom (Date Stamp).  Godina –Mjesec – Dan  Mjesec – Dan – Godina  Dan – Mjesec - Godina
	Video Out	 	TV izlaz kamere pruža mogućnost pregleda snimljenog materijala na standardnom TV ekranu. Postavite izlazni video mod na NTSC ili PAL. Postavka u ovom dijelu Evrope je PAL.
	Language		Dopušta promjenu jezika na kojem se pojavljuju poruke na LCD ekranu kamere.
	Reset	 File No. Reset  Default	-(File No. Reset) Kamera automatski određuje broj datoteke koji se uvećava za svaki snimak. Možete poništiti taj broj i početi od broja 1. -(Default): Odabirom ove opcije, vraćaju se sve postavke na njihove tvorničke vrijednosti.
	Firmware Version		Prikaz instalirane inačice Firmware-a. (Program ugrađen u kameru)

4 OSOBINE OVISNE OD RAČUNALA

4.1 Pridruženi programi

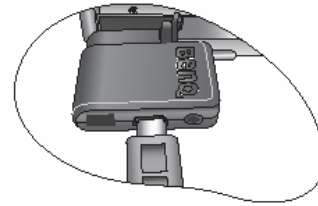
DC P500 se isporučuje sa slijedećim programima:

Ulead Photo Express	Ulead® Photo Express™ 5.0 SE je kompletan foto program za digitalne slike. Preuzima bez napora slike iz kamere ili skenera. Uređuje i poboljšava slike primjenom jednostavnog programskog alata, fotografskih filtera i efekata. Sklopite kreativan foto projekt i podijelite rezultate putem e-maila i višestrukih opcija tiska.
Ulead Photo Explorer	Ulead® Photo Explorer™ 8.0 SE Basic nudi efikasan put za prijenos, pretraživanje, modificiranje i distribuciju digitalnih medija. To je alat «sve – u – jednom» za vlasnika digitalne kamere, web kamere, DV rekordera, skenera ili svakoga tko teži efikasnoj obradi digitalnih medija.
Ulead Video Studio	Ulead® Video Studio™ 8.0 SE VDC je kućni program za obradu video zapisa. Korisnik može načiniti film u tri jednostavna koraka putem MovieWizard moda. Razmijenite završen projekat na VCD, vrpci, web-u ili mobilnim uređajima.

Za instalaciju software-a, pogledajte informacije na priloženom CD-u.

4.2 USB mod

1. Umetnite kraj manjeg konektora USB kabela u kameru kako je prikazano u ilustraciji.
2. Spojite drugi kraj USB kabela na jedan od raspoloživih USB portova računala.
3. Uključite kameru.
(USB) se pojavljuje na ekranu.
4. U «My Computer» se pojavljuje «Removable Disk» ikona. Kliknite na ikonu za pristup snimljenom materijalu (Slike / Video zapis).



- Kad je kamera spojena na računalo, potrebno je da je instalirana baterija.



4.3 Printer mod

Ako printer podržava PictBridge, slike se mogu tiskati bez računala tako što se digitalna kamera spoji izravno na printer kompatibilan sa PictBridge-om.

Povezivanje kamere se Pictbridge kopatibilnim printerom

1. U modu za reprodukciju, pritisnite **MENU** taster i skrolirajte do BictBridge.
2. Odaberite **SET** kad kamera traži spajanje USB kabela na kameru i printer.
Za uspostavljanje komunikacije, spojite USB kable.
Za odustajanje, **MENU**.
3. Kad je uspostavljena komunikacija, kamera će postaviti pitanje (Print One – Tiskaj jednu) , (Print All – Tiskaj sve) ili (Print Index – Indeksirano tiskanje). Odaberite željenu opciju i pritisnite **OK**.
4. (Setup – postavka), (PictBridge Setup - PictBridge postavke) će se pojaviti na ekranu.
 - Ako odaberete (Setup), na ekranu će se pojaviti (PictBridge Setup). Možete podesiti (Copies), (Size) i (Quality) po želji.
 - Ako ste zadovoljni postavkama, pritisnite (Print) za nastavak.
 - Ako želite odustati, odaberite (Exit)



- Neke funkcije opisane gore mogu se razlikovati od printera do printera.



5 OTKLANJANJE SMETNJI

Prije nego pošaljete kameru na popravak, obratite pažnju na simptome i mjere šta poduzeti u tabeli dole. Ako problem i dalje ostane, kontaktirajte servisni centar.

Simptom	Uzrok	Šta poduzeti
Nema napajanja	Nema baterije ili baterija nije dobro umetnuta.	Umetnuti bateriju ispravno.
	Baterija nije napunjena.	Napunite bateriju ili koristite AC adapter
	AC adapter nije ispravno spojen	Spojite AC adapter ispravno.
Baterija se brzo prazni	Vanjska temperature ekstremno niska.	-
	Mnogo slika je napravljeno u mračnim uvjetima, zahtijevajući stalnu uporabu bljeskalice.	-
	Baterija nije potpuno napunjena. Baterija nije korištena u dugom vremenskom periodu nakon što je bila napunjena.	Potpuno napunite bateriju i ispraznite je u jednom ciklusu prije uporabe.
Baterija ili kamera su vrući	Kamera i bljeskalica su korišteni intenzivno u dugom vremenskom periodu.	-
Bljeskalica ne pali. Bljeskalica se ne dopunjuje	Bljeskalica je postavljena na NO FLASH.	Prebacite kameru u mod Auto Flash.
	Nema potrebe zbog dovoljno svjetla.	
Usprkos bljeskalici slike su tamne	Udaljenost od objekta snimanja je izvan dometa bljeskalice.	Primaknite se objektu snimanja.
Slika je pretamna ili presvjetla	Ekspozicija je neadekvatna	Postavite ekspoziciju na tvornički mod (Default).
Ne može se formatirati SD kartica	Memorijska kartica je u zaštićenom modu (Write Protected)	Uklonite zaštitu sa SD memorijske kartice.
	Kartica je neispravna.	Umetnuti novu SD memorijsku karticu
Slike se ne mogu prebaciti	Nema dovoljno mjesta na tvrdom disku Vašeg računala	Osigurati da tvrdi disk Vašeg računala ima dovoljno prostora za Windows i da na njemu ima dovoljno mjesta za smještaj podataka sa kamere.
	Kamera je ostala bez napajanja električnom energijom iz baterija ili AC adaptera.	Uključite kameru. Spojite AC adapter na kameru ili napunite bateriju.

Simptom	Uzrok	Šta poduzeti
Slike se ne mogu prebaciti	Nema dovoljno mjesta na tvrdom disku Vašeg računala	Osigurati da tvrdi disk Vašeg računala ima dovoljno prostora za Windows i da na njemu ima dovoljno mjesta za smještaj podataka sa kamere.
	Kamera je ostala bez napajanja električnom energijom iz baterija ili AC adaptera.	Uključite kameru. Spojite AC adapter na kameru ili napunite bateriju.
Kamera ne slika usprkos pritiskanju okidača	Baterija je slaba	Dopuniti bateriju ili uključiti AC adapter.
	Kamera nije u modu za snimanje	Postaviti preklopnik u mod za snimanje.
	Okidač nije pritisnut do kraja	Pritisnuti okidač do kraja.
	Nema prostora za smještaj slika u internoj memoriji ili SD kartici.	Umetnuti drugu SD karticu ili obrisati neželjene slike.
	Bljeskalice se dopunjuje	Sačekati da se pojavi indikacija spremnosti bljeskalice na ekranu.
	Kamera ne raspoznaje SD karticu.	Formatirati SD karticu prije prvog korištenja u kameri ili uporabe u drugoj kameri.
Slike se ne mogu Tiskati na PictBridge kompatibilnom printeru.	Kamera je spojena na printer kad je bila isključena	Uključite kameru, odaberite PictBridge i tada spojite sa printerom.

6 SPECIFIKACIJE

Slikovni senzor	1/ 2.5 - inch CCD
	Efektivno piksela: 4.92 Mega piksela
LCD ekran	2.5 inch u boji LTPS LCD (960 x 240)
Objektiv	Fokalna dužina ; f=5.8 – 29 mm (36mm – 180mm; 35mm ekvivalent
	F No: F2.8 – F4.8
Fokusiranje	TTL automatski fokus
	Opseg: Makro: 3cm, Normal: 60cm do beskonačno
Okidač	Mehanički okidač: do 1/2000 sec.
Okidački modovi	Automatski/ Ručno/ Portret/ Krajolik/ Noćni/ Sport/ Pozadinsko osvjtljenje
Bljeskalica	Modovi: Auto / Stalno / Crveno oko / Bljeskalica isključena/ Slow Sinc
	Opseg: 0.5 – 2..0m
Samookidač	10 sec, 2 sec
Ekspozicija	Kompenzacija +/- 2 EV (1/5 EV – po koraku)
ISO	Auto 100 / 200 / 400
Balans bijeline	Auto / Dnevno svjetlo / Oblačno / Sunčano / Sijalica / Flourescentno svjetlo
Format datoteke	Slike: JPEG, TIFF (EXIF 2.2, DCF Veličina slike: 2560 x 1920/ 2048 x 1536/ 1600 x 1200/ 1280 x 960/ 640x480 piksela
	Video zapis: AVI (MPEG 4) format sa kontinuiranim snimanjem Veličina video zapisa: 640x480 (30 slika u sekundi), 320x240 (30 slika u sekundi)
Smještaj podataka	Ugrađena memorija 32MB / SD kartica
Sučelje	Digitalni izlaz: USB 2.0
	DC ulaz 5V AV (Audio/Video) izlaz: NTSC / PAL
Izvor napajanja	Specificirana punjiva baterija LI-ion (1230mAh)/ AC adapter
Dimenzije (Š x V x D)	90 x 60.5 x 29.6 mm (25.8mm)
Težina	Oko 165g (bez baterije i SD kartice)

Sistemski zahtjevi za Windows

Pentium 166MHz MMX kalsa ili više	Windows XP/2000/ME
64MB RAM	128MB prostora na hard disku
CD – ROM uređaj	Raposloživ USB port

7 SERVISNE INFORMACIJE

Tehnička potpora

Ako imate bilo koji problem ili pitanje u svezi sa DC P500 ili vezano za pogonski program za kameru (driver), možete posjetiti slijedeću web stranicu za dalju pomoć:

<http://support.BenQ.com>

Za besplatne driver-e, informacije o proizvodima i novosti, posjetite web stranicu:

<http://www.BenQ.com>